



L'Hapkido (o Hap Ki Do) è un'arte marziale coreana. In lingua coreana, Hap significa "coordinazione" o "unione", Ki descrive l'energia interna, lo spirito, la resistenza, o la forza e Do significa "arte" o "via". Hapkido viene quindi tradotto letteralmente come "unione-energia-via", ma è più spesso reso come "la via della coordinazione dell'energia" o "l'arte della coordinazione della forza". L'Hapkido impiega leve, punti di pressione, proiezioni, calci e altri colpi principalmente per la difesa personale. I praticanti di Hapkido imparano a usare e controllare il proprio corpo e quello di colui che attacca. Questo perché l'Hapkido predilige i movimenti circolari, i movimenti senza opporre resistenza e il controllo dell'avversario. Benché l'Hapkido contenga sia tecniche di evasione che tecniche di entrata, la fine di molte situazioni consiste nell'avvicinarsi all'avversario per effettuare colpi a breve distanza, leve o proiezioni. Il praticante di Hapkido cerca quindi di avvantaggiarsi attraverso tecniche, cercando di evitare l'uso di forza contro forza.

Molto spesso, per assonanza, l'Hapkido viene confuso con l'Aikido, ma tra le due Arti Marziali ci sono enormi differenze poiché l'Aikido, di origine strettamente giapponese, è un'Arte Marziale più morbida ed ancor più "circolare" nei suoi movimenti mentre l'Hapkido, di origine coreana, pur prediligendo i movimenti difensivisti e circolari, ha un enorme repertorio di colpi d'attacco che vanno dalle ginocchiate e gomitate ai calci del TaeKwonDo (di cui è "parente" stretta) anche sotto la cinta, ai pugni...

L'Hapkido, poi, in quanto Arte Marziale votata essenzialmente alla difesa personale, praticamente non ha regole sui punti da colpire che quindi possono essere occhi, gola, genitali oltre ai punti convenzionali proprio per la sua chiara vocazione alla risposta immediata alle aggressioni.

Viene da sé, quindi, che non possano esistere competizioni agonistiche di Hapkido nella sua totalità ma debba, per poter "combattere" su un tatami, essere "scremato" della sua parte più tradizionale.

Quindi gli incontri di Hapkido cui è possibile assistere e che si possono trovare sui media informatici (youtube et similia), non sono altro che combattimenti in cui, dell'Hapkido, si mantengono solo calci, pugni e proiezioni e vengono, per regola, eliminate tutte quelle tecniche di attacco nei punti vitali e le leve articolari che renderebbero impossibile una competizione senza rischi per i contendenti oppure dimostrazioni preparate ed accademiche di tecniche miste. Nell'Hapkido poi, a differenza dell'Aikido, si fa un utilizzo molto diverso delle armi ed in pratica non si utilizza la spada se non in programmi molto avanzati ben oltre la cintura nera...in compenso si predilige lo studio di bastone corto, coltello e nunchaku in ogni caso dalla cintura nera I DAN in avanti.